

Biofilmografia: **Marianna Adamo** è nata a Napoli, inizia il suo percorso artistico da giovanissima presso la scuola di teatro “Theatre de poche” di Napoli. Fin da subito è stata chiamata ad interpretare ruoli significativi del teatro classico e moderno diretta da Lucio Allocca, Renato Carpentieri, Giacomo Rizzo e altri registi del panorama partenopeo. Predilige il genere drammatico ma affronta con interesse anche il genere comico. Un’esperienza che definisce molto significativa nel suo percorso artistico è la collaborazione con Renato Carpentieri , in qualità di assistente alla regia, per lo spettacolo “La Tabernaria” tenuto al teatro Mercadante di Napoli. Da qui inizia a manifestare un forte interesse anche per la regia che si concretizza con il suo primo lavoro da attrice protagonista e regista nello spettacolo “Omaggio a Garçia Lorca” tenuto al Teatro “Don Orione” di Ercolano e in occasione di diverse manifestazioni estive sulla piazza di Napoli e di Roma. Si trasferisce a Roma all’età di 20 anni per approfondire gli studi e le tecniche di recitazione cinematografica insieme a grandi maestri del cinema come Sergio Rubini , Marco Risi, Pappi Corsicato, Giovanni Veronesi, Alexis Sweet. Contestualmente frequenta corsi di canto, danza e doppiaggio che completano la sua formazione artistica.