

**SCHEDA D'ISCRIZIONE AL FOGGIA FILM FESTIVAL VIII Edizione / 18-24 Novembre 2018**

Nome e cognome (di chi detiene i diritti del film) \_\_\_\_\_

Nat. a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

Website \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Nome e cognome del referente da contattare per il film \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

 **DOCUMENTARIO**       **CORTOMETRAGGIO** - Girato in Puglia o realizzato da autore pugliese SI  NO 
 **LUNGOMETRAGGIO**

Titolo originale \_\_\_\_\_

Regia \_\_\_\_\_ Genere (\*) \_\_\_\_\_

 Durata \_\_\_\_\_ Anno di uscita \_\_\_\_\_ Inedito: SI  NO 

 DVD formato proiezione 16/9:    Colore     Bianco e nero     Blu ray     HD 

Interpreti \_\_\_\_\_

 Nazionalità \_\_\_\_\_ Opera prima: SI  NO  Opera seconda SI  NO 

Sceneggiatura \_\_\_\_\_ Montaggio \_\_\_\_\_

Direttore fotografia \_\_\_\_\_ Scenografia \_\_\_\_\_

Musiche \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Produttore \_\_\_\_\_

Produzione \_\_\_\_\_ Distribuzione \_\_\_\_\_

Lingua \_\_\_\_\_ Sottotitoli in lingua \_\_\_\_\_

 Partecipazione ad altri Festival: *Inviare mail a [foggiafilmfestival@gmail.com](mailto:foggiafilmfestival@gmail.com)*

 Premi vinti ad altri Festival: *Inviare mail a [foggiafilmfestival@gmail.com](mailto:foggiafilmfestival@gmail.com)*
**Sinossi:** *Inviare mail a [foggiafilmfestival@gmail.com](mailto:foggiafilmfestival@gmail.com).* Le sinossi inviate saranno pubblicate. Raccomandiamo non più di 800 battute (spazi inclusi).

**N.B. Riportare i nominativi chiaramente e per esteso altrimenti non saranno pubblicati. Si prega di compilare in stampatello.**
**EVENTUALE DIFFUSIONE DELL'OPERA**
*N.B. L'accettazione o il rifiuto delle presenti richieste non è assolutamente decisivo ai fini della selezione.*
**Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera sul sito internet del Festival?**      SI  NO 
**Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera sugli altri spazi web dedicati al Festival?**      SI  NO 
**Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera attraverso programmi TV dedicati al Festival?**      SI  NO 

\_\_I\_\_ sottoscritt\_\_ dichiara di aver letto il Regolamento e di accettarlo integralmente, di avere la disponibilità legale del film di autorizzarne la pubblica proiezione, senza pretendere alcun compenso, liberando gli organizzatori del Foggia Film Festival e le strutture incaricate delle proiezioni da qualsiasi responsabilità presente e futura. Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs n° 196/2003 e successive modifiche e/o integrazioni. Il titolare del trattamento dati è Associazione Culturale La Bottega dell'Attore, Viale Cristoforo Colombo 175, 71121 Foggia.

 \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

Luogo e data

Firma per esteso di chi detiene i diritti del film

(\*) indicare se trattasi di commedia, drammatico, fantastico, favolistico o altro.

## REGOLAMENTO FOGGIA FILM FESTIVAL VIII Edizione / 18-24 Novembre 2018

### 1. PROMOTORI - ORGANIZZATORI

Il Foggia Film Festival 2018 è promosso e co-organizzato dal Centro di Ricerca Teatrale & di Cinematografia 'La Bottega dell'Attore-Teatro Studio Dauno' e dall'Assessorato Cultura e Spettacolo Città di Foggia.

### 2. OBIETTIVI

Il Festival promuove il linguaggio audiovisivo del cinema italiano e internazionale, favorisce la conoscenza di nuovi autori, la circolazione del documentario, sostiene la visibilità delle opere sperimentali che non trovano adeguata distribuzione, con particolare attenzione alle cinematografie e tendenze artistiche emergenti. Programma iniziative rivolte alla formazione delle giovani generazioni, organizzando convegni, seminari di studio, laboratori, workshops e tutte le attività editoriali funzionali all'obiettivo.

### 3. DATA – DURATA - LUOGHI

Il Festival si terrà a Foggia dal **18 al 24 novembre 2018** c/o l'Auditorium Santa Chiara e in altri luoghi della Città di Foggia. La direzione per esigenze organizzative potrà variare le date, gli orari e i luoghi della manifestazione; le eventuali variazioni saranno pubblicate sul sito ufficiale [www.foggiafilmfestival.it](http://www.foggiafilmfestival.it) e attraverso gli organi d'informazione.

### 4. SEZIONI DEL FESTIVAL

#### In concorso:

- SHORT MOVIES:** sezione aperta a **cortometraggi** in lingua italiana, in alternativa saranno accettate opere sottotitolate. La durata non dovrà superare **30 minuti**. Formati di proiezione 16/9 su supporto dvd home video.
- DOCUMENTARY:** sezione aperta a **documentari** in lingua italiana, in alternativa saranno accettate opere sottotitolate. La durata non dovrà superare **80 minuti**. Formati di proiezione 16/9 su supporto dvd home video.
- FEATURE FILMS:** Sezione aperta a **lungometraggi**, preferibilmente opere 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>, in lingua italiana, in alternativa saranno accettate opere sottotitolate. Formati di proiezione 16/9 su supporto dvd home video.

Ogni autore può candidare massimo due opere. Non sono ammessi formati mpeg e jpeg, con menù iniziale e con scritte cautelative in sovrapposizione. Non sarà possibile proiettare le opere selezionate in pellicola 35 mm o DCP. Gli autori o le distribuzioni delle opere selezionate, potranno inviare Blu ray disc o dvd home video, liberi da qualunque sovrascritta o retinato. Qualora le copie per la proiezione non dovessero pervenire, saranno utilizzati i dvd inviati per la selezione.

#### Fuori concorso:

Sezione non competitiva dedicata a lungometraggi, documentari e cortometraggi. L'organizzazione si riserva il diritto di inserire fuori concorso: a) opere candidates e non selezionate per la competizione, b) opere di pregio e/o d'interesse culturale, c) opere invitate dalla direzione del Festival.

#### Sezioni collaterali:

Sezioni tematiche non competitive dedicate al cinema dai contenuti e linguaggi innovativi; agli audiovisivi realizzati da filmmaker, gruppi di lavoro e associazioni; al cinema che narra il mondo del vino e del cibo.

### 5. EVENTI SPECIALI

**Omaggi, retrospettive, anteprime, presentazioni.**

### 6. SCADENZA

Le richieste d'iscrizione al concorso dovranno spediti **entro il 14 LUGLIO 2018**, preferibilmente a mezzo posta semplice; ai fini della validità farà fede il timbro postale.

### 7. DIRITTI DI SEGRETERIA

- Per ogni film iscritto è previsto il contributo per recupero spese di segreteria come segue: cortometraggi euro 10; documentari euro 15; lungometraggi euro 20; contributo esente per le opere invitate esplicitamente dal Festival. Il versamento potrà effettuarsi come segue: Bonifico a favore 'Associazione La Bottega dell'Attore' IBAN: IT61Q0335901600100000017486, BIC BCITITMX, oppure assegno circolare non trasferibile.
- In caso di mancato versamento della quota d'iscrizione entro il termine di scadenza sopra indicato, l'organizzazione non procederà alla selezione dell'opera iscritta per la selezione.

### 8. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – SPEDIZIONE

- Alle sezioni competitive concorrono opere terminate a partire dal 1 gennaio 2017. Al fine di offrire al pubblico un nutrito carnet di novità cinematografiche, non saranno selezionate opere già proiettate in provincia di Foggia; sarà invece possibile candidarle fuori competizione o nelle sezioni collaterali.
- L'organizzazione del Festival seleziona le opere iscritte e stabilisce a proprio inappellabile giudizio quali opere ammettere in concorso, fuori concorso, e/o in eventuali sezioni dedicate a tematiche specifiche.
- Le opere ammesse saranno pubblicate sul sito [www.foggiafilmfestival.it](http://www.foggiafilmfestival.it).

