

REGOLAMENTO STUDENT FILM FESTIVAL 6^A Edizione / 20-26 Novembre 2022

Il Foggia Film Festival e suoi partner, forti di una nuova ondata d'interesse del pubblico giovanile per il cinema, hanno ideato il Bando rivolto agli studenti che intendano cimentarsi nella realizzazione di cortometraggi da candidare in Concorso allo **Student Film Festival**, che si terrà nell'ambito del Foggia Film Festival XII edizione 2022. Pertanto è indetto il concorso per il conferimento dei seguenti riconoscimenti: **University Award, High School Award; eventuali menzioni di merito e premi speciali.**

1. OBIETTIVI

Student Film Festival è un luogo d'incontro e di confronto che si propone di dare visibilità ai prodotti audiovisivi realizzati dalle giovani generazioni. Nel contempo si propone quale vetrina delle opere di qualità sul mondo socio-culturale, attraverso la proposta di proiezioni, incontri, dibattiti e programmi speciali dedicati al "cinema giovane".

2. REQUISITI DI AMMISSIONE AL CONCORSO

a) Il bando è riservato a studenti o collettivi (anche coordinati da tutor di progetto) iscritti alle Università pubbliche e private riconosciute, Accademie di Cinematografia, Accademie di Belle Arti, I.T.S. Istituti Tecnici Superiori e Scuole secondarie di II grado, paritarie comprese.

b) I candidati devono avere un'età compresa tra i 16 e i 30 anni.

c) Ogni autore o produttore può candidare massimo due opere.

3. CARATTERISTICHE E CONTENUTI DEI FILMATI

a) Opere della durata massima di 30 minuti (titoli di coda compresi), in qualsiasi lingua, purché sottotitolate in italiano.

b) Non saranno prese in considerazione opere con menù iniziale, scritte cautelative in sovrimpressioni, contenuti industriali, pubblicitari e di propaganda.

c) Le opere non devono contenere musiche e immagini coperte da diritti di autore non autorizzate; a tal fine nel facsimile di domanda di ammissione è inserita la clausola in cui l'autore/produttore dichiara sotto la propria responsabilità di possedere i diritti musicali o licenze e di avere la piena proprietà delle immagini.

4. SEZIONI

a) **University**, Sezione aperta a cortometraggi realizzati da studenti o collettivi (anche coordinati da tutor di progetto) iscritti alle Università pubbliche e private riconosciute, Accademie di cinematografia, Accademie di Belle Arti, I.T.S. Istituti Tecnici Superiori.

b) **High School**, Sezione aperta a cortometraggi realizzati da studenti o collettivi (anche coordinati da tutor di progetto) iscritti alle Scuole secondarie di II grado, paritarie comprese.

5. DATA - DURATA - LUOGHI

a) Lo Student Film Festival si terrà a Foggia dal **20 al 26 novembre 2022**, presso l'Auditorium Santa Chiara e in altri luoghi della Città.

b) La Direzione per esigenze organizzative potrà variare le date, gli orari e i luoghi del Festival; le eventuali variazioni saranno pubblicate sul sito ufficiale www.foggiafilmfestival.it oppure su www.foggiafilmfestival.com (in costruzione) e a mezzo organi d'informazione.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE - SPEDIZIONE

a) Alle sezioni competitive concorrono opere terminate a partire dal 1 gennaio 2021.

b) Al fine di offrire un nutrito carnet di novità audiovisive, non saranno selezionate in concorso opere già proiettate nella Città di Foggia, a qualunque titolo; sarà invece possibile candidarle fuori competizione o in eventuali sezioni collaterali.

c) L'organizzazione del Festival seleziona le opere iscritte e stabilisce a proprio inappellabile giudizio quali opere ammettere in concorso, fuori concorso o in eventuali sezioni collaterali; le opere ammesse saranno pubblicate sul sito del Festival.

d) Le candidature, da inviarsi a mezzo mail a foggiastudentfilmfestival@gmail.com, dovranno contenere:

- **il link per la visione dell'opera con opzione download obbligatoria**, file max 2gb, detto link potrà essere privato o protetto da password, purché disponibile su di una piattaforma web (esempio Vimeo);

- **la scheda d'iscrizione compilata e sottoscritta con firma autografa da chi ne detiene i diritti;**

- **la sinossi breve**, non più di 800 battute spazi inclusi;

- **se disponibile la nota biografica del regista;**

- **la scheda tecnica che dovrà contenere anche la sinossi, il cast artistico e tecnico);**

- **massimo tre fotogrammi del film ed una foto del regista** (formato digitale jpeg, 300 dpi), le foto inviate s'intendono autorizzate per la pubblicazione gratuita;

- **eventuale locandina;**

- **copia documento d'identità del partecipante o del responsabile del progetto.**

e) In caso di mancata comunicazione del link entro il termine di scadenza del bando, l'iscrizione non sarà accettata.



RULES OF THE **STUDENT FILM FESTIVAL** VI Edition/ 20-26 November 2022

The Foggia Film Festival and its partners, strengthened by a new wave of interest of the young audience for the cinema, have made a notice of competition addressed to the students who intend to try their hand at making short films for the nomination at the Student Film Festival, which will be held as part of the Foggia Film Festival XII edition in 2022. Therefore, the competition is organized for the conferral of the following awards: University Award, High School Award, any mentions of merit and special awards.

1. AIMS

Student Film Festival is a place of meeting and discussion whose aim is to raise the profile of audiovisual products made by the younger generation. At the same time, it has to be conceived as a showcase of quality works about the socio-cultural world, through a wide offer of screenings, meetings, debates and special programs dedicated to the "young cinema".

2. CONDITIONS OF ADMISSION TO THE COMPETITION

a) The competition is reserved for students or collectives enrolled at recognized public and private universities, academies of cinematography, Academies of Fine Arts, I.T.S. Higher Technical Institutes and secondary schools of II degree, including charter schools.

b) Applicants must be between 16 and 30 years of age.

c) Each applicant can submit a maximum of 2 works

3. FEATURES AND CONTENT OF THE MOVIES

a) Works of a maximum duration of 30 minutes (including subtitles), in any language, provided that they are subtitled in Italian.

b) Works with initial menus, cautionary writings in overlay on the screen, industrial, advertisings and propaganda contents will not be taken into consideration.

c) The works must not contain music and images covered by unauthorized copyright; for this purpose, in the facsimile of the application for admission is inserted the clause in which the author declares under his responsibility to possess the musical rights or licenses and to have full ownership of the images.

4. SECTIONS

a) **University**, Section open to short films made by students or collectives enrolled in recognized public and private universities, academies of cinematography, Academies of Fine Arts, I.T.S. Higher Technical Institutes.

b) **High School**, Section open to short films made by students or collectives enrolled in secondary schools of II degree, including charter schools.

5. DATE - DURATION - PLACES

a) The Student Film Festival will be held in Foggia from 20 to 26 November 2022, at the Auditorium Santa Chiara and other places in the city.

b) The management for organizational requirements may change the dates, times and places of the Festival; any changes will be published on the official website www.foggiainfilmfestival.it and through the media.

6. RULES FOR PARTICIPATION - SENDING

a) Can compete only works that have been finished by January 2021

b) In order to offer a rich collection of new films, works already screened in the city of Foggia won't be selected for the competition, instead it will be possible to apply them out of competition or in any other sections.

c) The members of the organization of the Festival select the registered works and determine, at their sole discretion, which works to admit in competition, out of competition or in any other sections; the admitted works will be published on the website of the Festival.

d) The applications need to be sent by email to foggiastudentfilmfestival@gmail.com (or via WeTransfer), they must contain:

- **the link for viewing the work, with download option, downloadable file if necessary**, the link already mentioned can be private or password protected, provided it is available on a web platform, for example Vimeo or other similar (file max 2gb);

- **the registration form** completed and signed by the holder of the rights;

- **the short synopsis**, no more than 800 characters spaces included;

- **if available, the director's biographical note**;

- **if available, the list of the prizes he/she has won** (file pdf, word or rtf);

- **the technical sheet** (must also contain the artistic cast and the technical cast);

- **maximum three frames of the film and one photo of the director** (digital format jpeg, 300 dpi), the photos sent are considered authorized for free publication;

- **possible film poster**;

- **a copy of the applicant's ID or of the project manager**;

